

## seat asleep

“...a esa hora captaba canales mexicanos y norteamericanos,  
canales de locos inválidos que cabalgaban bajo las  
estrellas y que se saludaban con palabras  
ininteligibles, en español o en inglés  
o en spanglish, pero ininteligibles  
todas las jodidas palabras...”

- Roberto Bolaño

*itching & working*

*itching & walking*

*itching & sleeping*

(((((((slaw falls out wallet  
boat turns toward  
hole mouths light))))))

**Á**lhástimas que caen en una playa pla ya **Á**  
hinfiniteñida de brasuras en movimiento olin  
volteado olin que vuelve y revuelve devuelve  
ilutiliztli tiznada y itchyitchy bolsas negras de  
chips totopos negros apagados en la  
noche de focos aplastados *I'm the light my  
ash reveals* garbage streaming from a  
bag floats ay lo tan oscuro de tu llama eres  
ayer en la escalera un viento invisible blé  
corrompé dans les feuilles du livre transparente *je ne  
sais ce que je sache* bateau de chair *hopens meh*  
sheet grunty shirt tlaixpechotl in coton in  
tlaixpechotl in coton in tlaixpechotl



## NONATO OTANON NATON O

)))r pants drop tongues olives shredded cabbage ~~~~~  
tus ojos cerrados son murciélagos que salen de la cueva la  
abarrotería dormida de tu despertar en el parking desierto  
des lumières vacillantes et dicharachas que *me dicen el  
nombre pululante del sueño* inerme de piss-soaked head in  
gold toilet bowl ¿pourquoi la morte? ¿pourquoi la  
vie-voyante la vidéo le viaduc vacante et vociférant  
sur- et sou-terrain?

## YOUR CHAIR BENEATH

“Si no crees en Dios, ¿cómo creer en un pinche libro?, pensaba.”

- Roberto Bolaño